

Editorial

Como siempre, nos complace presentar un nuevo número de *Hermenéutica Intercultural*, el N° 33, perteneciente al primer semestre de 2020. Acordemos que estamos en un contexto particular pues, debido al covid-19, nos encontramos trabajando con otras lógicas y tiempos. Sin embargo y pese a lo anterior, seguimos apostando por nuestro trabajo, pues, al igual que nuestros colaboradores, autores, evaluadores y lectores, nos sentimos comprometidos en el reconocimiento y la difusión de nuestros quehaceres filosóficos.

Este número está dedicado al teólogo jesuita argentino Juan Carlos Scannone, uno de los más reconocidos integrantes de Filosofía de la Liberación y de la Teología de la Liberación, quien murió a fines del 2019. Scannone, en su pensamiento y su práctica, asumió la opción por los pobres, desarrollando gran parte de sus reflexiones en la rama de la teología del pueblo y centrando sus trabajos en la realidad del pueblo latinoamericano.

Este número comienza con el texto “Modernidad colonial, mito irracional y modernidades otras en América Latina”, de la Dra. María Cecilia Sánchez. En este artículo “se analizan los diferentes significados de las concepciones europeas, norteamericanas y latinoamericanas sobre la modernidad”. El punto de partida de esta reflexión es el desarrollo de una “modernidad otra” en América Latina, que pone en entredicho la conceptualización de numerosas categorías y herramientas de análisis.

El siguiente texto pertenece al Licenciado en filosofía Diego Mellado Gómez y lleva por título “1756: las misiones de guaraníes entre la Ilustración y el etnocidio”. Este trabajo se enmarca en el siglo XVIII y analiza sucesos previos a la expulsión de las misiones jesuitas de la Compañía de Jesús, lo que permite descubrir las discursividades y

prácticas genocidas que implementaron las autoridades civiles en los territorios de Sudamérica.

Por su parte, la Dra. Lorena Zuchel Lovera y la Mg. Nicole Henríquez Leiva, se hacen presentes con el texto “Una crítica a la interculturalidad desde la interculturalidad crítica”, en el que reflexionan sobre el concepto mismo de “interculturalidad”. Es su incorporación en los discursos políticos lo que lo ha vaciado de sentido, situándolo en un marco neoliberal. Por ello, en este trabajo “se ofrecerá, desde la crítica, algunas preguntas que alienten el desafío de ‘lo inter’, revalorando el conflicto, la búsqueda de sus causas y posibilitando una praxis histórica de liberación”.

En “Experiencia y vivencia. Dimensiones estéticas desde el pensamiento pedagógico de Gabriela Mistral”, el Dr. Nelson Rodríguez Arratia reflexiona sobre el lugar y la importancia de la estética en el proceso educativo. Para ello, situándose en el pensamiento de Gadamer y Dewey, tiene “el objetivo de interpretar y analizar, desde sus dimensiones estéticas, experiencia y vivencia, juego, símbolo y fiesta, y la riqueza estética en el pensamiento educativo de Gabriela Mistral”.

El siguiente artículo, que llega desde México, pertenece al Dr. Eloy Sánchez Cárdenas, y lleva por título “La hermenéutica simbólica de Ricoeur: de camino hacia la ética”. En este artículo se reflexiona sobre la hermenéutica simbólica como parte del camino en su hermenéutica del *sí*, “la cual no se entendería sin su planteamiento ético, hacia el cual, consideramos, van encaminadas las reflexiones que realiza sobre el símbolo”.

También desde México, el Dr. Noé Héctor Esquivel Estrada presenta el texto “Hermenéutica gadameriana y hermenéutica analógica en diálogo. Tópicos de encuentro y desencuentro”. En su trabajo, el Dr. Esquivel Estrada presenta “dos versiones de hermenéuticas actuales, la de Hans-Georg Gadamer y la de Mauricio Beuchot que, a la vez que nos permiten ver sus acercamientos y distanciamientos, abren posibilidades y caminos para una comprensión e interpretación más integral de la realidad”.

Los Dres. Francisco Abalo y Luis Placencia, con su artículo “El espacio de la praxis en Heidegger”, buscan acercarse al análisis heideggeriano de la espacialidad desde su método y sistema. Según los autores, a

partir de ello “podrán comprenderse de mejor forma, estimamos, algunas posiciones heideggerianas que han llevado a críticas por parte de sus lectores, especialmente aquella que se relaciona con la pretendida omisión del cuerpo en *Ser y Tiempo*”.

Finalmente, desde Argentina llega el trabajo de la Profesora de Grado Universitario Carla Prado, quien ofrece su texto “Hombre y religiosidad desde Manuel Gonzalo Casas”. Según Prado, para Casas, la existencia del hombre en el mundo se encuentra condicionada por su existencia religiosa, por ello, “Lo que se juega en esta relación resulta fundamental a la hora de pensar cómo el género humano se vincula entre sí a través de esta *religio*”.

En el apartado dedicado a los artículos de estudiantes, contamos con la colaboración de Gabriel Sepúlveda Rodríguez “Aproximaciones a la experiencia estética de la cueca chilena: la fiesta como perspectiva estética y filosófica”. En este trabajo, nuestro estudiante de segundo año de la carrera aborda el fenómeno de la cueca urbana, tomando “los elementos que residen en ella: la lírica popular, el baile y el canto englobados en la expresión de la farra o fiesta”.

En el apartado de reseñas presentamos dos contribuciones. Una de ellas pertenece a la Mag. Eyleen Faure, quien presenta el libro del Dr. José Santos-Herceg *Lugares Espectrales. Topología testimonial de la prisión política en Chile*, publicado por Editorial USACH, y la otra colaboración es del Dr. Patrice Vermeren, quien comenta el libro del Dr. Gilles Labelle, *L'écart absolu: Miguel Abensour*, publicado por Éditions Sens et Tonka.

No nos queda más que agradecer a todos aquellos que hacen posible que *Hermenéutica Intercultural* siga siendo publicada, y pueda continuar dando a conocer los trabajos e investigaciones filosóficas que nuestros colaboradores hacen llegar desde distintos lugares. Les invitamos, entonces, a leer y disfrutar los trabajos que aquí presentamos, y les agradecemos que puedan difundir nuestra labor.

El Director