Editorial

El presente número de la Revista de Historia y Geografía busca dar cuenta de una variedad de temáticas, desde la historia medieval pasando por historia institucional, económica y social de Chile. Se incluye, también, un texto de metodología de la enseñanza de la geografía y uno vinculado con problemáticas ambientales, además de tres contribuciones en la sección Tribuna y una reseña.

El trabajo del académico Raimundo Meneghello Matte, “El análisis de contenido como propuesta para el estudio de la cronística medieval: Su aplicación práctica en la figura de Alfonso VI en las crónicas de los siglos XII y XIII”, propone una aproximación a la técnica del análisis de contenidos a través de un ejercicio práctico ejemplificado en Alfonso VI, y cómo el rey fue retratado en el discurso cronístico de León y Castilla entre los siglos XII y XIII. Su propósito es identificar variaciones o continuidades en la evolución del lenguaje y discurso cronístico con el fin de facilitar el estudio de los mismos en su contexto temporal.

El segundo trabajo es de la académica Valeria Navarro Rosenblatt, titulado “Construcción de la memoria judía: La celebración del cincuentenario de la Colectividad Israelita en Chile”, en el que se presenta la celebración del cincuentenario de la Colectividad Israelita de Chile, desde un aspecto crítico a través del análisis del libro *Historia de la Colectividad Israelita de Chile*, de Moisés Senderey. Navarro establece que el relato de Senderey solo se escribió por dos razones. La primera con el fin de establecer una comunidad imaginada, y la segunda como un acto de legitimidad de la directiva de la comunidad Israelita de 1956. El tercer artículo, de los académicos Joaquín Fernández Abara y Margarita Goldflam Leiva, con el título “El vanguardismo modernizador y sus límites: La Sociedad de Fomento Fabril ante el proyecto económico de Jorge Alessandri, 1958-1962”, tiene por objetivo analizar el papel que cumplió la Sociedad de Fomento Fabril ante el proyecto económico de Jorge Alessandri. Sostienen los autores que la dirigencia de la SOFOFA actuó con autonomía relativa respecto del grupo social que le dio origen, apoyando el proyecto de modernización industrial impulsado por la presidencia; sin embargo, la acumulación de demandas insatisfechas, sumadas al fracaso de las medidas estabilizadoras, aumentarían el descontento entre diversos sectores de los empresarios industriales, obligando a la directiva de la Sociedad a renunciar a su agenda modernizadora. El cuarto artículo es de la académica Carla Mella Barrientos. En “La institucionalización de la danza en la Facultad de Bellas Artes en Valdivia: Una historia desde la experiencia de sus bailarines, 1954-1976”, analiza el proceso de institucio-

nalización universitaria de la danza disciplinaria en Valdivia a mediados del siglo XX. Dicho proceso se da en un periodo de transformaciones en torno a la comprensión de la necesidad de integrar en la academia valdiviana el arte escénico, lo que no estuvo alejado de problemas relacionados con financiamiento universitario, desastres naturales e interés por parte de las autoridades de mantener el área. El quinto artículo difiere de los anteriores, pues se trata de un trabajo en el que se propone una metodología de la enseñanza de la geografía en establecimientos secundarios de la comuna de Osorno. El artículo titulado "Las experiencias de trabajo de campo para aprender y enseñar geografía: El caso de la comunidad educativa de Osorno, Chile," y con la autoría de las académicas Luisa Magaly Elzel Castro, Gladys Moreno Schmidt y María Luisa Zagalaz Sánchez, examina la relación entre prácticas pedagógicas centradas en el aula y las usadas en experiencias propias del trabajo de campo con actividades al aire libre en el ámbito local. Para ello, se aplicaron encuestas y entrevistas a profesores de establecimientos educacionales de Osorno y a estudiantes de octavo semestre de Pedagogía en Historia y Geografía de la Universidad de Los Lagos. El último artículo se enmarca en las temáticas ambientales, en el cual los académicos Kay Bergamani Ladrón de Guevara, Ricardo Irrarázabal Sánchez y Piroska Ángel Hernández, nos presentan su trabajo "Conflicto Ambiental en Ventanas: Análisis desde una perspectiva de la Doctrina Social de la Iglesia", con el que pretenden aportar desde la identificación y sistematización de las conceptualizaciones medioambientales propuestas por la Doctrina Social de la Iglesia, para evaluar el accionar del Estado y de las empresas que componen el área industrial de Ventanas. Al mismo tiempo, por medio de entrevistas y encuestas, procuran comprender los factores, procesos, y actores claves del conflicto para así generar propuestas que permitan avanzar en la solución de los problemas ambientales de la comuna de Puchuncaví.

En la sección Tribuna se publican tres contribuciones. La primera de Patricio Ibarra Cifuentes, "Bolivia no tiene mejor amigo que Chile, ni peor verdugo que el Perú: Dos cartas de Justiniano Sotomayor a Hilarión Daza, abril de 1879"; la segunda de Daniel Ovalle Pastén, "Muerte y larga duración histórica: hacia el sentido de la muerte en el siglo XXI. Una propuesta desde la teoría de la historia"; y la tercera de Mauro Luis Pelozatto Reilly, "Cabil-do, políticas económicas y mercados en el Río de la Plata y otros puntos de Hispanoamérica colonial (siglos XVI-XVIII)".

En el apartado de Reseñas se incluye el texto "Mentes educadas. ¿Cómo las herramientas cognitivas dan forma a nuestro entendimiento?", de Kieran Egan (Santiago de Chile: Editorial Universidad Finis Terrae, 2018, 421 páginas), escrito por Magdalena Merbilhãa.

Por último, es grato para nuestra Escuela alcanzar el N° 38 de esta publicación, lo que da cuenta de su importante crecimiento desde su creación. Invitamos a toda la comunidad académica a hacerse parte de este esfuerzo editorial.

Leopoldo Tobar Cassi
Director
Escuela de Educación en Historia y Geografía